

Hojas de estilo

Por **Lluís Codina**

Las hojas de estilo (*css*, por *cascading style sheets*) son el nombre de una norma que permite especificar y controlar de una forma muy cómoda y racional el aspecto del texto en los documentos *html*. Aunque constituyen una recomendación del *W3Consortium* (organismo internacional que publica las normas sobre la web) que data de 1996, sólo en los últimos dos años se han empezado a utilizar de forma más o menos general. Distan de ser populares, pese a su enorme potencial y su gran sencillez de uso.

<http://www.w3c.org>

Los navegadores como *Explorer*, *Netscape* u *Opera* incorporan desde hace algunos años no solamente un intérprete de *html*, sino de otros lenguajes que también forman parte del núcleo central de normas del *www*. Entre ellos se encuentra el lenguaje de las *css*. Gracias a este hecho, una página web puede incorporar *html* más *css*, una pareja de lo más conveniente, y ser correctamente interpretada por los navegadores más importantes.

Suponga que a usted, como a la mayoría de los mortales, le molesta la manera (digamos “de oficio”) que tienen los navegadores de interpretar las etiquetas de formato.



Lluís Codina es profesor titular de Ciencias de la Documentación de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, codirector del Máster Online en Documentación Digital <http://www.documentaciondigital.org> y autor de “El Libro digital y la WWW” (Tauro Ediciones 2000).

Con la Gestión del Conocimiento



seguimos en vanguardia

Colaboramos con Vd. en encontrar las fuentes de información que precisa.

Visite el portal: <http://informame.doc6.es>
A través del portal puede suscribirse a nuestro boletín de información gratuito sobre recursos electrónicos: **info-*NET***

Con más de 14 años de experiencia, ofreciéndole nuestro servicio de calidad y con los mejores precios.

Estamos certificados en calidad ISO 9002



DOC6 posee la Certificación ISO 9002, otorgada por Bureau Veritas Quality

International (BVQI), con las acreditaciones ENAC (España) y UKAS (Reino Unido) para sus Centros de Barcelona y Madrid, dedicados a:

- Consultores en recursos de información
- Gestión del conocimiento
- Intranet/Extranet/Internet
- Edición electrónica
- Suscripciones a bases de datos y a revistas electrónicas (<http://informame.doc6.es>)
- Programas de gestión documental
- Cursos de formación



DOC6 S.A. ha recibido la etiqueta EUREKA de I+D para el proyecto COGNOS (n. 2734) de metodología para el desarrollo de mapas del conocimiento en las organizaciones.

doc 6

consultores en recursos de información

Mallorca, 272, planta 3
08037 Barcelona
Tel. 932 154 313
Fax 934 883 621

Comandante Zorita, 8, 2º 4º
28020 Madrid
Tel. 915 535 207
Fax 915 346 112

mail@doc6.es

www.doc6.es

Por ejemplo, puede que encuentre casi insultante la brutal y antiestética manera en que se interpretan las etiquetas H1, H2, etc. Gracias a las hojas de estilo, usted puede incorporar en sus páginas web su propia definición de cómo deben ser leídas, si lo desea, todas y cada una de las etiquetas así como inventar otras propias.

«Está previsto que la norma de las css sustituya más pronto que tarde a otras formas de especificar la apariencia del texto»

Las hojas de estilo consisten en instrucciones simples que pueden situarse dentro de documentos html (en la zona *head* o distribuidas en el cuerpo del documento) o como un fichero externo.

Está previsto que la norma de las *css* sustituyan más pronto que tarde a otras formas de regular la apariencia del texto. Por ejemplo, las últimas especificaciones de html desaconsejan el uso de elementos como `` que, de hecho, ya no forma parte de html 4.0. En su lugar se recomienda el uso de hojas de estilo.

Un ejemplo nos ayudará a encontrar la diferencia. En las primeras versiones de este lenguaje de etiquetado se podía modificar (aún se puede, ya que los navegadores siguen interpretando este estilo antiguo de especificación) el aspecto del texto con la etiqueta o elemento `` con codificaciones del tipo que muestra la figura 1.

```
<p><font face="Verdana"
color="blue">Ejemplo de
codificación SIN
estilo</font></p>
```

| | |
|---------------|---|
| TopStyle Lite | |
| Clase | Editor de hojas de estilo |
| Calificación | ★★★★★ |
| Descarga | http://www.bradsoft.com/topstyle/download/index.asp |

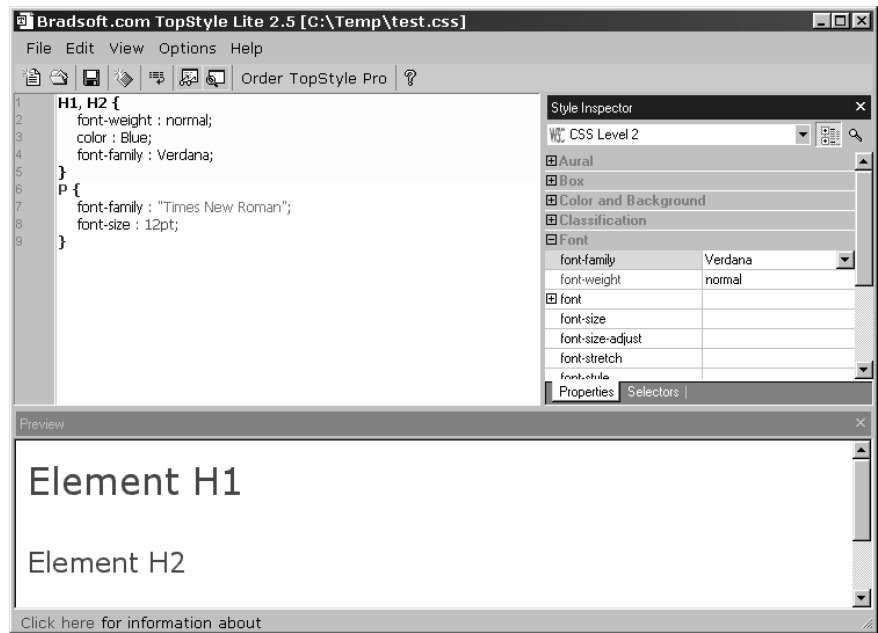


Figura 1

...
El resultado sería un texto con la fuente *verdana* y en color azul. Podemos conseguir el mismo resultado con otra codificación basada en *css* como la siguiente:

```
<style>
P {font-family: Verdana; color:
blue;}
</style>
<p>Ejemplo de codificación CON
estilo</p>
```

...
Las diferencias entre uno y otro son enormes, pero a favor de las *css*. Con el procedimiento antiguo, si queremos una presentación uniforme del texto habrá que aplicar una y otra vez la misma codificación a todos y cada uno de sus párrafos. Si nuestra web tiene cien documentos y cada uno tiene diez párrafos de promedio, tendremos que escribir 1.000 veces la codificación anterior. Si la creación es pesada, las modificaciones pueden ser una pesadilla.

En cambio, con *css* solamente tenemos que declarar el estilo que deseamos para cada elemento una vez, al inicio del documento. Es más, ni tan sólo necesitamos hacer una declaración para cada documento, ya que las especificaciones de estilo como las que hemos visto se pueden guardar en archivos separados. De esta manera, las 100 páginas de nuestra web pueden incluir un enlace a una única hoja de estilo externa donde se detallan todos los elementos cuya apariencia deseamos modificar.

Por ejemplo, supongamos que hemos creado una hoja de estilo que contenga las siguientes especificaciones, según las cuales, como se puede ver, se ha diseñado un tamaño, un color y un atributo de fuente para los encabezamientos H1 y H2, un grosor para la línea horizontal y una fuente, un tamaño y una familia de letra para el texto normal.

```
H1 {font-weight: normal; font-size: 18pt; color: orange;}
H2 {font-weight: normal; font-size: 14pt; color: orange;}
HR {height: 1pt;}
P {color: blue; font-family:
```

```
verdana; font-size: 11pt;}
```

...

Un gran avance de las normas *css* es que es posible guardar la lista anterior de especificaciones de estilo en un documento externo de texto *ascii* con extensión *.css* (el caso anterior se puede archivar con el nombre “normal.css”, por ejemplo).

A partir de este momento, bastará con incluir en la sección *head* un enlace a las páginas que se deseen que se vean afectadas por el estilo contenido en *normal.css*.

...

```
<link rel="stylesheet"  
href="normal.css">
```

...

De esta manera, añadiendo esta línea de código a los documentos de la sede se conseguirá que automáticamente miles de párrafos queden formateados de una forma homogénea. Es fácil ver hasta qué punto no solamente se simplifica el diseño de páginas web, sino que también se hace más fácil su mantenimiento. Si algún día se desea que el texto normal sea de otra familia o de otro color, bastará que cambie una sola vez esa especificación en un único documento para que se modifiquen todas las páginas a la vez.

Lo mejor de las hojas de estilo es que son muy potentes y de una gran sencillez de uso, pero requieren de un buen conocimiento de la sintaxis y el lenguaje *html*. Afortunadamente, disponemos de un programa *freeware*, como el que nos ocupa en esta ocasión: *TopStyle Lite* (que ha ocasionado esta larga introducción) y que nos puede ayudar tanto a crear como a mantener hojas de estilo.

Presenta una interfaz muy cuidada y de muy sencillo uso. A través de ella podemos seleccionar elementos y aplicarles las inmen-

sas posibilidades de presentación que incorporan las actuales normas *html* y *css* tomándolas de ventanas desplegables. A este fin, se compone de tres zonas: la principal es la de codificación, donde aparece el código de la hoja de estilo, sin que nosotros tengamos que escribir ni una línea ya que se genera de manera automática.

«Las hojas de estilo consisten en instrucciones simples que pueden situarse dentro de documentos *html* o como un fichero externo»

A la derecha podemos desplegar la ventana del *styleinspector*, donde mediante menús desplegables podemos seleccionar los diversos atributos que pueden afectar a cada elemento. Finalmente, tenemos una ventana de previsualización donde podemos ver de manera interactiva el resultado de nuestras elecciones tal como lo interpretarán los navegadores, al menos los que “entiendan” *css*, que son los tres más importantes desde sus últimas versiones (*Explorer*, *Netscape* y *Opera*).

Una vez creada la hoja de estilo, simplemente hemos de guardarla en un archivo con extensión *.css* para poder enlazarla desde nuestras páginas web o podemos, mediante un “copiar y pegar”, añadir la codificación al documento.

Muchos editores de páginas web incluyen ayudas para crear y editar hojas de estilo, pero ni siquiera los mejores, como *DreamWeaver*, pueden competir con este programa *freeware* en sencillez y facilidad de uso.

<http://www.webattack.com/Freeware/webpublish/fwstyle.shtml>

Lluís Codina

lluis.codina@cpis.upf.es